

Corso

**EDUCATORE DEL
GESTO GRAFICO
PERCORSI DI
PEDAGOGIA DELLA
SCRITTURA**

MILANO 2022-23

MILANO 2022-2023

INTRODUZIONE

AED	4
IL CORSO	5
COSTI E MODALITA' DI PAGAMENTO	6

I MODULI

MODULO 1	8
MODULO 2	9
MODULO 3	10
MODULO 4	11
MODULO 5	12

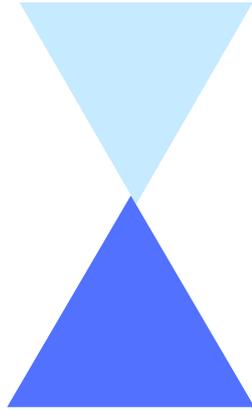
SUPERVISIONI DI CASI ED

ESAME FINALE	13
---------------------	-----------

I DOCENTI AED	14
----------------------	-----------

PROTOCOLLO COVID	15
-------------------------	-----------

*«Quando ci si sente incapaci di scrivere
ci si sente esiliati da se stessi»
(Harold Pinter)*



Una scrittura poco leggibile, rigida,
maldestra, ritoccata, molto lenta,
comunque poco funzionale, non può
essere lasciata a se stessa: deve essere
reimpostata in modo da consentire allo
scrivente di comunicare e di esprimersi
anche attraverso il segno grafico

AED è Ente Qualificato MIUR ai sensi della Direttiva 170/2016.

Il corso professionale **Educatore del Gesto grafico: Percorsi di pedagogia della scrittura** è rivolto a insegnanti, educatori, pedagogisti, psicomotricisti, osteopati, counselor e figure sanitarie che si occupano di età evolutiva.

Il corso si propone di formare Professionisti ai sensi della Legge 4/2013 specializzati nel riconoscere e affrontare i disagi della scrittura: potranno lavorare privatamente, in collaborazione con le Scuole e in équipe pedagogico-sanitaria

Il corso

Il corso è composto da **5 moduli**, ognuno dei quali prevede video-lezioni e dispense per lo studio della parte teorica e laboratori esperienziali in presenza.

Il materiale teorico, sul quale sono previste verifiche periodiche, viene visualizzato attraverso piattaforma Moodle.

I laboratori esperienziali si svolgeranno presso

**Istituto Salesiano, via Copernico 9/via
Tonale 19 - MILANO (vicinissimo alla
Stazione centrale)**

La frequenza a tutti i laboratori esperienziali è obbligatoria ai fini dell'ammissione all'esame finale, superato il quale verrà rilasciato l'attestato di fine corso.

**In riferimento all'emergenza sanitaria Covid-19,
per lo svolgimento dei laboratori in presenza AED
si atterrà alle disposizioni governative vigenti.**

COSTI E MODALITÀ DI PAGAMENTO

QUOTE CORSO

1. Quota iscrizione **125 Euro** entro il **4 novembre 2022**

2. Rate:

A. Per insegnanti di ruolo con Carta del docente: Euro 1.500

1. Prima rata con Carta del docente **200 + 500 Euro** entro il **10 novembre 2022**

2. Seconda rata **500 Euro** entro il **10 febbraio 2023**,

3. Terza rata **200 Euro** entro il **10 ottobre 2023** + **100 Euro** di **Tassa di Esame** (tot. **300 Euro**)

B. Senza Carta del Docente: Euro 1.500

1. Prima rata **700 Euro** entro il **10 novembre 2022**

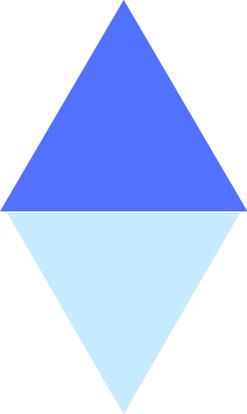
2. Seconda rata **500 Euro** entro il **10 febbraio 2023**

3. Terza rata **200 Euro** entro il **10 ottobre 2023** + **100 Euro** di **Tassa di Esame** (tot. **300 Euro**)

C. Per chi volesse corrispondere in un'unica soluzione

1.400 Euro entro il **10 novembre 2022** compresa **Tassa Esame**

Il materiale richiesto, che poi servirà negli incontri di rieducazione è a carico del corsista (fogli, matite, acquarelli, pennelli, ecc.)



I pagamenti vanno effettuati tramite bonifico
sul seguente conto:

A.E.D. - Associazione Europea Disgrafie

IBAN: IT60C083270339800000015722

(BANCA DI CREDITO COOPERATIVO DI ROMA)

Solo per bonifici dall'estero: Swift Code: ROMAITRR

I due volumi sul Metodo AED® "Pedagogia del gesto grafico" ed "Educo al corsivo" sono inclusi nel costo complessivo del corso.

L'iscrizione deve essere formalizzata **compilando il modulo sul sito**

<https://www.disgrafie.eu/wp/iscrizione-corsi/>

Gli altri tre volumi della Collana **"Il gesto grafico nei bambini"** saranno acquistabili in maniera facoltativa, con uno **sconto del 20%** sul prezzo di copertina.

In caso di mancato raggiungimento del numero adeguato di iscritti, il corso verrà annullato e la quota di iscrizione interamente rimborsata; **in nessun altro caso sarà possibile fare richiesta di rimborso.**

Le quote del corso vanno comunque versate per intero anche se l'allievo dovesse abbandonare il corso

AVVICINAMENTO ALLA SCRITTURA

APERTURA PIATTAFORMA:

Lunedì 14 novembre 2023

VIDEOLEZIONI:

- Introduzione al corso - C. Caracciolo
- Prerequisiti e abilità di base, Le tre fasi della scrittura - C. Caracciolo
- Neurofisiologia del gesto grafico - F. Mondelli
- Pedagogia e neuroscienze a confronto - C. Lubes

DISPENSE:

- Il corpo scrive: psicomotricità funzionale e apprendimento - G. Trisciuzzi
- Un ambiente per la scrittura - S. Cupaiolo

LABORATORI ESPERIENZIALI:

Sabato 14 gennaio 2023 in presenza

- Esercitazione su Scritture dei bambini e accenno alle scritture degli adulti e adolescenti (ore 9-13 e 14-18) - L. Missale

Domenica 15 gennaio 2023 in presenza

- Laboratorio di psicomotricità (ore 10-13) - M. Frattaruolo
- Il gioco come costruzione di sé (ore 14-18) - C. Beggiato

PEDAGOGIA DELLA SCRITTURA E SPUNTI DI ATTIVITA' PER LA MANUALITA' FINE

APERTURA PIATTAFORMA:

Lunedì 23 gennaio 2023

VIDEOLEZIONI:

- La pedagogia scientifica di M. Montessori - A. Andreini
- Le attività di vita quotidiana, la cassetta degli attrezzi, l'arto superiore - M. Lodi Pasini
- Screening alla Scuola Primaria - L. Guenzi
- Neuropedagogia - M. Giacomelli

DISPENSE:

- Normativa di riferimento - F. Innocenzi
- Attaccamento e apprendimento - L. Perini
- Screening alla Scuola dell'Infanzia - M. Giacomelli

LABORATORI ESPERIENZIALI: tutti in presenza

Sabato 4 marzo 2023

- Insegno il corsivo con il Metodo AED ® (ore 10-13 e 14-18) - M. Iarussi

Domenica 5 marzo 2023

- Costruisco il gesto grafico con il Metodo AED ® (ore 10-13) - M. Lodi Pasini
- Le funzioni esecutive (ore 14-16) - M. Lodi Pasini
- Giochi e attività interessanti per i Bambini: il punto di vista di un terapeuta occupazionale (ore 16-18) - M. Lodi Pasini

LA VALUTAZIONE E IL RECUPERO DELLE DIFFICOLTÀ DI SCRITTURA

APERTURA PIATTAFORMA:

Lunedì 20 marzo 2023

VIDEOLEZIONI:

- Disgrafie: tipi e cause, Le tecniche di rieducazione di Ajuriaguerra - M. Nusiner
- La scala D - M. Nusiner
- Disprassia e disturbo visuo-spaziale - M. Capelli
- Il colloquio nell'attività di educazione del gesto grafico - A. Castelli
- Rieducazione e Parkinson - M. Iarussi

DISPENSE:

- Scrittura a mano e scrittura digitale - D. Fantone
- Il mancinismo - M. Nusiner
- Possibili relazioni tra DSA e DSL - C. Lubes

LABORATORI ESPERIENZIALI: tutti in presenza

Sabato 6 maggio 2023

- Esercitazioni sulla scala D e tecniche di Ajuriaguerra (ore 10-13 e 14-18) - M. Nusiner

Domenica 7 maggio 2023

- Simulazione di colloquio, questionario sulla propria scrittura (ore 10-13) - M. Nusiner
- Rilassamento (ore 14-18) - M.L. Scirea

4° MODULO

LA VALUTAZIONE E IL RECUPERO DELLE DIFFICOLTÀ DI SCRITTURA

APERTURA PIATTAFORMA:

Lunedì 15 maggio 2023

VIDEOLEZIONI:

- I tracciati scivolati, Il metodo di R. Olivaux - C. Caracciolo
- La scala BHK - M. Triestino
- Il valore estetico della scrittura: elementi di Arteterapia - A. Riva
- Lettere allo specchio - G. Ranalli

DISPENSE:

- Come programmare un piano di rieducazione - C. Caracciolo
- La disgrafia di lentezza - C. Caracciolo

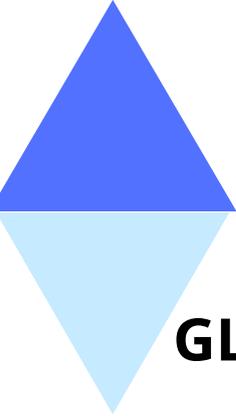
LABORATORI ESPERIENZIALI: tutti in presenza

Sabato 17 giugno 2023

- Esercitazioni sui Tracciati Scivolati (ore 10-13) - M. Criscione
- Esercitazioni sulle tecniche di Olivaux (ore 14-18) - S. Paone

Domenica 18 giugno 2023

- Esercitazioni sulla scala BHK (ore 10-13 e ore 14-16) - S. Cupaiolo
- Esercitazioni sulla scala D (ore 16-18) - M. Iarussi



GLI AMBITI RELAZIONALI DELL'EDUCATORE DEL GESTO GRAFICO

APERTURA PIATTAFORMA:

18 settembre 2023

VIDEOLEZIONI:

- La lettura della diagnosi - F. Mondelli
- La relazione con il bambino, i genitori, le insegnanti - D. Fantone

DISPENSE:

- Le copertine dei quaderni di scuola - M. Nusiner
- Comorbidity con altre difficoltà di apprendimento - A. Volpato
- Dal quantitativo al qualitativo: l'atto ermeneutico-interpretativo come abilità indispensabile del rieducatore - S. Cupaiolo

LABORATORI ESPERIENZIALI: tutti online

Sabato 21 ottobre 2023

- La disprassia (ore 10-13) - M. Capelli
- Esercitazioni sulla scala BHK e sulla scala D (ore 14-18) - M. Triestino

Domenica 22 ottobre 2023

- Presentazione di casi concreti e discussione (ore 10-16) - C. Caracciolo

Sabato 11 novembre 2023

- Verifica scritta su tutti gli argomenti (ore 10-13) - M. Iarussi

SUPERVISIONI DI CASI ED ESAME FINALE
date da stabilire

Direzione scientifica del corso:

Marcella Nusiner

info@disgrafie.eu

Organizzazione FAD:

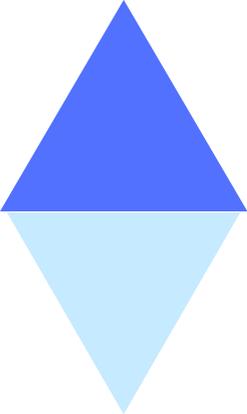
Cristina Elefante

fad@disgrafie.eu

**Organizzazione laboratori esperienziali
e informazioni:**

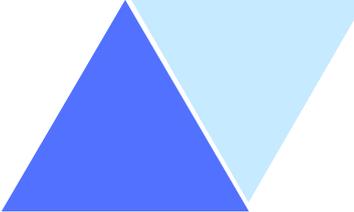
Marialuisa Iarussi

liarussi7@gmail.com 3357098964



DOCENTI AED

Andreini A. - Psicomotricista, Educatrice/Rieducatrice della scrittura, Formatrice Metodo AED ®
Beggiato C. - Psicomotricista, Educatrice della scrittura
Capelli M. - TNPEE, Educatrice/Rieducatrice della scrittura
Caracciolo di San Vito C. - Grafologa, Educatrice/Rieducatrice della scrittura, Formatrice Metodo A.E.D. ®
Castelli A. M. - Grafologa, Educatrice/Rieducatrice della scrittura, Formatrice Metodo A.E.D.®
Codispoti C. - Educatrice, Educatrice della scrittura
Criscione M.- Tutor dell'apprendimento, Educatrice della scrittura
Cupaio S. - Pedagogista, Educatrice/Rieducatrice della scrittura, Formatrice metodo A.E.D.®
Fantone D. - Psicologa, Educatrice/Rieducatrice della scrittura, Formatrice Metodo A.E.D.®
Frattaruolo M. - Psicomotricista, Educatrice della scrittura, Assistente Educativa, Formatrice Metodo A.E.D.®
Gambirasio L. - Psicomotricista, Educatore della scrittura, Educatore Professionale
Giacomelli M. - Insegnante, Educatrice/Rieducatrice della scrittura, Formatrice Metodo A.E.D.®
Guenzi L. - Insegnante, Educatrice/Rieducatrice della scrittura, Formatrice Metodo A.E.D. ®
Iarussi M. - Grafologa, Educatrice/Rieducatrice della scrittura, Formatrice Metodo A.E.D.®
Innocenzi F. - Insegnante, Educatore/Rieducatore della scrittura
Lodi Pasini M. - Terapista occupazionale, Educatore/Rieducatore della scrittura, Formatore metodo A.E.D.®
Lubes C. - Logopedista, Educatrice/Rieducatrice della scrittura, Formatrice Metodo A.E.D. ®
Missale L. - Grafologa, Educatrice della scrittura
Mondelli F. - Formatrice professionale, Educatrice/Rieducatrice della scrittura
Nusiner M. - Psicologa, Educatrice/Rieducatrice della scrittura, Formatrice metodo AED®, Presidente A.E.D
Pansa G. - Psicomotricista, Educatrice della scrittura
Paone S. - Psicomotricista, Educatrice della scrittura
Perini L. - Psicologa, Psicomotricista, Educatrice/Rieducatrice della scrittura, Formatrice Metodo A.E.D. ®
Ranalli G. - Grafologa, Educatrice/Rieducatrice del gesto grafico, Formatrice Metodo A.E.D.®
Riva A. - Educatrice, Educatrice/Rieducatrice della scrittura
Scirea M.L. - TNPEE, Educatrice della scrittura
Triestino M. - Grafologa, Educatrice/Rieducatrice della scrittura, Formatrice Metodo A.E.D.®
Trisciuzzi G. - Insegnante, Educatrice/Rieducatrice della scrittura, Formatrice Metodo A.E.D.®
Volpato A. - Insegnante, Educatrice/Rieducatrice della scrittura



SE NECESSARIO

PROTOCOLLO COVID-19 PER CORSI IN PRESENZA

Le indicazioni sono valide sia per gli studenti che per i docenti:

1. Durante le lezioni sarà obbligatorio indossare comunque la mascherina e mantenere il distanziamento di almeno 1 metro (quindi sedersi a banchi alternati). Solo il docente potrà esporre senza mascherina mantenendo una debita distanza dai banchi.
2. Ad ogni ingresso in aula e ad ogni passaggio di materiale dovranno essere igienizzate le mani.
3. Ogni ora bisognerà areare i locali per almeno 5 minuti.

PROTOCOLLO COVID-19 IN CASO DI ASSENZA

Indicazioni per gli studenti:

In caso di assenza per Covid-19 o per quarantena fiduciaria valgono, in linea di massima, le stesse regole applicate per la malattia in generale e per assenza per motivi personali, ovvero i laboratori vanno obbligatoriamente recuperati in altre sedi o nella successiva edizione (rinviando nel caso la conclusione con esame del percorso formativo)

COMUNICAZIONI CASI DI POSITIVITA'

Le indicazioni valgono per studenti e per docenti:

Ogni caso di positività verificatosi a ridosso di un laboratorio in presenza dovrà essere segnalato all'organizzatrice per le opportune comunicazioni di quarantena fiduciaria al gruppo e ai docenti.